

논문 작성 요령

제1조 논문은 반드시 「**한글**」(「**한글**97 이상)로 작성한다. 사진이나 그림 등은 스캔하여 그림파일로 첨부하거나 완전한 형태의 원판을 첨부한다.

제2조 편집용지는 190×260으로 하고, 위 25, 아래 20, 왼쪽 20, 오른쪽 20, 머리말 13, 꼬리말 0, 여백을 두며, 머리말, 쪽수 등은 편집과정에서 삽입한다.

제3조 논문의 목차는 작성하지 않으며, 그 위치에 1/2쪽 이내 분량의 요지문을 영어로 작성한다.

제4조 요지 밑에 주제어(key word) 3~5단어를 논문과 동일한 언어와 영어로 각각 명기한다.

제5조 1) 제목의 번호체계는 다음 예와 같이 한다.

예: 1. 1.1 1.1.1 1.1.1.1

2) 논문 작성 언어 기준으로 한국어는 신명조, 일본어는 신명조약자의 글꼴을 사용하며, 각 부분별 글꼴과 속성은 아래와 같이 한다.

	글 자		줄간격	정 령 방 식
	모양	크기		
논문제목	진하게	15	140	가운데정렬
부제목	보통	12		
필자명	보통	11	140	오른쪽정렬
e-mail주소	보통	8		
요지	보통	8	140	양쪽혼합정렬, 들여쓰기 2
주제어	진하게	8		
큰 제목 1.	진하게	12	140	가운데정렬
작은 제목1.1	진하게	11		왼쪽정렬(2칸 들여쓰기)
소 제목 1.1.1	진하게	10		왼쪽정렬(2칸 들여쓰기)
세부제목 1.1.1.1	진하게	10		왼쪽정렬(2칸 들여쓰기)
본문	보통	10	160	양쪽혼합정렬
인용문 및 예문	보통	9		양쪽혼합정렬(왼쪽6ch, 들여쓰기 안함)
표/그림	제목	보통	140	왼쪽정렬
	내용	보통		양쪽혼합정렬
각주내용	보통	8		양쪽혼합정렬(왼쪽4ch, 내어쓰기3.5ch)
참고 문헌	제목	진하게	140	왼쪽정렬(5칸 들여쓰기)
	내용	보통		양쪽혼합정렬

제6조 인용 및 참고문헌의 출처는 참고문헌 란에만 열거하고 각주로는 달지 않는다. 인용문헌이 논문일 경우는 ‘홍길동(1997)’과 같이 필자명과 연도를 표시하고, 단행본인 경우는 ‘홍길동(1997: 241)’과 같이 간행 연도와 쪽수를 명기한다.

제7조 각주는 본문 내용의 보충설명에 한한다.

제8조 1) 본문에서 언급된 논문, 저서만 참고문헌으로 제시한다.

2) 참고문헌은 필자명을 기준으로 국문, 일문, 영문순으로 하여, 각각 가나다, 오십음, 알파벳의 순서에 따라 배열한다.

- 3) 참고문헌은 영어 또는 로마자로 병기한다. (논문 작성 예를 참고 할 것)
- 4) 동일 저자의 참고문헌이 2개 이상일 경우에는 연도순으로 나열하되, 둘째 문헌부터는 저자명을 선으로 표기한다.
- 5) 참고문헌이 2인 이상의 공저(공동논문)인 경우에는 중간 방점으로 처리한다.
<예 : 宮地 宏·サイモン 遠藤睦子·小川信夫(1991)>
- 6) 참고문헌의 표기는 필자명(연도) 논문명(또는 저서명), 게재지 권 호, 발행처의 순서로 한다.
- 7) 참고문헌에서 인용 또는 참고한 쪽수를 명기한다.
- 8) 논문은 「 」, 단행본은 『 』로 표시한다. 영어 논문명은 보통체로, 단행본은 이탤릭체로 표시한다.

제9조 참고문헌 영어 또는 로마자 병기 방법

- 1) 참고문헌 영어 병기는 원문(한국어나 일본어)과 대조할 수 있도록 같은 순서로 작성한다.
- 2) 저자명: 성과 이름 순으로 작성하되 <성 이름중성-이름중성.> 으로 표기한다.
- 3) 공동 저자: 마지막 저자의 성 앞에 and를 붙이고, 6인 이상일 경우는 최초 6인 이후에 <et al>로 끝낸다.
예) 2명인 경우 : Koma Tosio and Hanaoka Daigaku.
3명 이상인 경우 : Koma Tosio, Hanaoka Daigaku, and Miyake Zun.
6명 이상인 경우 : A, B, C, D, E, F et al.
- 4) 연도 : 괄호에 넣는다.
- 5) 학술지
 - ① <논문제목> : 논문의 주제명과 부제의 첫 글자와 고유명사만 대문자로 하고 나머지는 소문자로 한다.
 - ② <학술지명>
 - 주요 단어의 첫 자를 모두 대문자로 하고 *이탤릭체(기울임)*로 한다.
 - Volume 번호도 *이탤릭체(기울임)*로 한다.
 - ③ <대학 연구소명> : 대학 이름을 연구소 이름보다 먼저 쓴다.
 - ④ <저자. (연도). 논문제목. 학술지명. 학회명. 페이지.>순으로 작성하되, 각 부분의 끝에 마침표를 찍는다.
- 6) 단행본
 - ① <편자(編)> : <Ed.>로 표기한다.
 - ② <책제목>
 - 책 제목은 *이탤릭(기울임)*으로 하되, 주제명과 부제의 첫 글자와 고유명사만 대문자로 하고 나머지는 소문자로 한다.
 - Volume 번호도 *이탤릭체(기울임)*로 한다.
 - ③ <출판사명> : 예와 같이 작성한다.
예) 白山書店 : Hakusan Syoten
한경대학교 출판사 : Hankyoung University Press
박무사 : Parkmu Press
 - ④ <저자. (연도). 책제목. 출판사. 페이지.>순으로 작성하되, 각 부분의 끝에 마침

표를 찍는다.

7) 페이지 : pp를 붙이지 않는다.

8) 번역할 수 없는 논문명이나 책제목의 경우에는 로마자 표기(이탤릭체(기울임))로 작성한 뒤 [] 안에 번역명을 쓴다.

예) 源氏物語 : *Genji Monogatari* [The Tale of Genji]

제10조 2인 이상의 필자가 작성한 논문의 경우에는, 제1필자명을 앞부분에 기재하고 공동필자명을 뒷부분에 기재한다. 또한, 필자의 소속을 각주로 처리할 때에도, 제1필자의 소속을 윗부분에 기재하고 공동필자의 소속을 아랫부분에 기재하여 제1필자와 공동필자의 관계를 명시해야 한다.

논문 작성 예

【편집용지여백】 <편집용지 190×260> 위 25, 아래 20, 왼쪽 20, 오른쪽 20, 머리말 13, 꼬리말 0

【논문제목】 **日本語 行動要求表現과 모달리티**

(신명조(약자) 15, 진하게, 가운데정렬, 줄간격 140)

** 2줄 비움 **

【필자명】

홍길동*

(신명조(약자) 11, 보통, 오른쪽정렬, 줄간격 140, 필자소속은 각주로 처리하되 숫자를 붙이지 아니하고, * 기호를 붙임. 필자가 2인 이상인 경우에는 제1필자를 앞에, 공동필자를 뒤에 기재함)

【e-메일 주소】

e-mail 주소

(신명조 8, 보통, 오른쪽 정렬, 줄간격 140)

<필자명과 e-mail 주소, 요지 사이는 비우지 않음>

< Abstract >

【요지】

작성언어 : 영어

분 량 : 1/2쪽 이내

글자크기 : 신명조(약자) 8, 들여쓰기 2, 양쪽혼합정렬, 줄간격 140

【주제어】

주제어 3~5단어를 [논문 본문과 동일한 언어], [영어]로 각각 명기

(신명조(약자)8, 진하게, 양쪽혼합정렬, 줄간격 140)

** 2줄 비움 **

【큰제목】

1. 序論

(신명조(약자) 12, 진하게, 가운데정렬, 줄간격 140, 들여쓰기 안함)

** 1줄 비움 **

【본 문】

일본어에는 화자가 청자에 대해 어떤 동작을...

(신명조(약자) 10, 양쪽혼합정렬, 줄간격 160)

** 2줄 비움 **

【큰제목】

2. 行動要求表現形式의 種類

(신명조(약자) 12, 진하게, 가운데정렬, 줄간격 140)

** 1줄 비움 **

【작은제목】

2.1 行動要求表現型式 (작은 제목과 본문사이는 떼지 않음)

(신명조(약자) 11, 진하게, 왼쪽정렬, 2칸 들여쓰기, 줄간격 140)

【인용문헌표시】

상대 일본어의 모음구조에 대해 有坂秀世(1957)<논문>는.....라고 하였다.
한편 金田一京助(1974: 241)<단행본>는 라고 하여 다른 견해를 보이고 있다.

【인용문】

상대일본어의 모음과 자음의 배열순서는……

(신명조 9, 줄간격 160, 왼쪽 6ch, 들여쓰기 안함)

【각 주】

* ○○대학교(소속) 교수(직급), 일본근대문학(전공)

1) 이에 대해 有坂秀世(1957)는 다음과 같이 논하고 있다.

(신명조(약자) 8, 양쪽혼합정렬, 줄간격 140, 왼쪽 4ch, 내어쓰기 3.5ch)

** 2줄 비움 **

5. 結論

** 1줄 비움 **

이상과 같이 일본어 행동요구표현과 모달리티에 대하여…

** 2줄 비움 **

【참고문헌 제목】

◀ 참고문헌 ▶

(신명조(약자) 12, 진하게, 왼쪽정렬, 5칸 들여쓰기, 줄간격 140)

** 1줄 비움 **

최길성 (1991) 「北陸의 民俗」 『일본학(10)』 동국대 일본학연구소 pp.262-263

浅井茂人 (1989) 『越中の渡来民』 白山書店 p.75

勝田至 編 (2012) 『日本葬制史』 吉川弘文館 pp.253-258

駒敏郎·花岡大学(1980) 『若狭. 越前の伝説 <日本の伝説(46)>』 角川書店 p.117

中西進 (2011) 『源氏物語』 ナツメ社 pp.345-365

(신명조(약자) 8, 양쪽혼합정렬, 줄간격 140)

** 1줄 비움 **

◀ REFERENCES ▶

(신명조(약자) 12, 진하게, 왼쪽정렬, 5칸 들여쓰기, 줄간격 140)

** 1줄 비움 **

Choi Gil-Sung. (1991). Folk customs of Hokuriku. *Japanese Studies, Vol 10*. University of Dongguk, Japan Institute. 262-263.

Asai Sigeto. (1989). *Brought over people of Eetchu*. Hakusan Syoten. 75.

Katsuta Itaru (Ed.). (2012) *History of funeral system*. Yoshikawa Kobunkan

Koma Tosio and Hanaoka Daigaku. (1980). *Legend of Echizen. Wakasa*. Kadogawa Syoten. 117.

Nakanisi Susumu. (2011). *Genji Monogatari* [The Tale of Genji] Natsumesha. 345-365.

(신명조(약자) 8, 양쪽혼합정렬, 줄간격 140)

* 본문에 언급된 논문, 저서만 제시.

* 필자명을 기준으로 국문, 일문, 영문순으로 하고, 각각의 언어의 자모순으로 배열.

* 동일 저자의 문헌이 2개 이상일 때에는 연도별로 선을 그어 표기.

* 2인 이상 공저(공동논문)의 경우, 중간 방점 처리(예 : 宮地 宏サイモン遠藤睦子小川信夫(1991)).

* 필자명(연도) 논문명(또는 저서명), 게재지 권 호, 발행처의 순서로 배열.

* 인용 또는 참고한 쪽수를 명기.

- ◆ 논문 접수일 : 편집이사 기재
- ◆ 논문 수정일 : 편집이사 기재
- ◆ 논문 게재확정일 : 편집이사 기재

【필자 인적사항】

논문제목 : 국문 영문
필자명 : 국문 영문
근무처 : 직급 : 전공분야 :
주 소 : (우편번호)
전화번호 : 휴대전화:
E메일 :
발표일 : 발표장소 :
투고일 :

